

## Marco Paolo Servalli

### Architetto



[mservalli@servalliarchitettura.it](mailto:mservalli@servalliarchitettura.it)  
[www.servalliarchitettura.it](http://www.servalliarchitettura.it)

## Curriculum Sintetico

### Titoli di studio e carriera professionale

Architetto Libero Professionista con studio in Bergamo dal 1993.

Iscritto dal 2007 alle liste nazionali del Ministero per il rilascio delle certificazioni antincendio (L818/84).

Abilitato alla coordinazione in materia di sicurezza nei cantieri dal 2006.

Assistente alla cattedra del Corso di restauro Architettonico del Prof. Casare Feiffer presso il Politecnico di Milano (1999 – 2000).

Diploma di Master presso la OIKOS UNIVERSITY di Reggio Emilia in "Progettualità esecutiva dell'architettura. Gli spazi per le attività terziarie" presso la Scuola Superiore Internazionale e Post Lauream dell'abitare. (1992).

Laurea in Architettura quinquennale con votazione 100/100 e lode presso il Politecnico di Milano- Facoltà di Architettura con la tesi "Il teatro dentro il teatro" con oggetto il Teatro Sociale di Bergamo (città alta), relatore Prof. Walter Barbero (1983-1989).

### Corsi di Formazione e campi di interesse

**Progettazione restauro e conservazione:** dal 1989 anno della laurea ha sempre approfondito il proprio interesse per la conservazione e del restauro degli immobili, sia frequentando corsi (tra i quali anche presso il Politecnico di Milano) che con viaggi di studio.

**Adeguamento liturgico e conservazione beni culturali e immobili ecclesiastici:** ha approfondito le tematiche relative all'argomento presso la Diocesi di Bergamo partecipando a corsi di specializzazione (tra cui "Approfondimento dei temi e dei rapporti tra Liturgia, Architettura e Arte nella progettazione di nuove chiese e nell'adeguamento liturgico delle chiese storiche").

**Energie rinnovabili e bioarchitettura:** ha partecipato presso l'ordine degli Architetti di Bergamo al corso "L'impiego delle energie rinnovabili nel costruito e nel nuovo" per il raggiungimento della classe A.

**Progettazione del paesaggio:** dal 2011 ha partecipato ai workshop internazionali "International Meeting of Landscape and Garden", organizzati da ARKETIPOS.

**Management:** nel biennio 2012- 2013 ha partecipato a diversi workshops organizzati dalla Università SDA Bocconi sul tema "Architettura e Management"; nel 2014 ha frequentato lo "Short Master in Internazionalizzazione di Impresa", promosso Bergamo Sviluppo Azienda Speciale della Camera di Commercio - Bergamo

### Lingue

Buon inglese parlato e scritto.

### Principali progetti in corso

Stando a termine il progetto di **restauro e di allestimento di uno spazio commerciale in un antico mulino** per un'azienda casearia, il progetto di restauro e rifunzionalizzazione degli spazi di **un'ala del palazzo di un antico complesso** per un cliente privato, il progetto dell'ampliamento e riqualificazione di un centro parrocchiale con la realizzazione di un nuovo corpo di fabbrica di collegamento tra due edifici antichi per una parrocchia.

Si sta inoltre occupando della realizzazione di un **nuovo complesso industriale** che si sviluppa su mq.7.000, del progetto per il restauro di una villa degli anni '50 in Viale V. Emanuele II a Bergamo e per la realizzazione di nuovi box, e del progetto di ampliamento di una villa con serra e giardino.

### Principali progetti recenti

Si è occupato, del **progetto di intervento di restauro della Chiesa di Sant'Agata nel Carmine**, che ha previsto il consolidamento strutturale, il restauro della copertura, dei serramenti e del pavimento, oltre al restauro di una porzione dell'apparato decorativo interno con la supervisione della Soprintendenza per i beni architettonici. E' stato incaricato di occuparsi anche del progetto di **Fund Raising e di manutenzione programmata per l'antica Chiesa di Sant'Agata nel Carmine**. Il progetto di Fund Raising ha riguardato l'ideazione ed organizzazione di una metodologia di ricerca e di raccolta di fondi per finanziare le attività di manutenzione e conservazione del bene, mediante la ricerca di contributi e finanziamenti sia pubblici che privati. Contemporaneamente ha messo a punto un progetto di manutenzione programmata, in modo da arrestare il degrado e contenere le future spese di manutenzione.

Questo progetto è stato **premiato all' ITALIAN HERITAGE AWARD 2013**, Premio Internazionale per la Valorizzazione dei Beni Culturali. Importo dei lavori 2.000.000 €.

Ha progettato, unitamente ad un team di professionisti, la ristrutturazione globale della **Casa di Riposo (RSA) di Cologno al Serio**, struttura soggetta a vincolo della Soprintendenza. L'incarico ha riguardato la progettazione e direzione lavori di adeguamento e ampliamento della Residenza Socio Assistenziale e del centro diurno integrato dell'antica Villa Vaglietti e **dell'Ospedale Vecchio**. Il progetto è stato redatto nel 1999 e la realizzazione, iniziata nel 2001, si è conclusa con le opere esterne nel 2011. Importo dei lavori 4.800.000 €.

Ha curato la progettazione e seguito la direzione lavori del Progetto di restauro conservativo e creazione di nuove unità abitative **nel settecentesco Palazzo Spampatti, a Gandino, (BG)**. Il palazzo è soggetto a vincolo della Soprintendenza. La progettazione si è svolta nel 2003-2004, i lavori iniziati nel 2005 si sono conclusi nel 2008 ed hanno riguardato il restauro conservativo del palazzo e di tutti gli elementi di pregio quali volte, solai lignei, tetto, elementi in pietra ed affreschi.

E' stato inoltre progettato e realizzato un parcheggio interrato per 70 autovetture al di sotto dell'antico brolo. Il progetto degli spazi aperti ha valorizzato la corte interna con l'antica peschiera. Importo dei lavori 6.000.000 €

Ha realizzato la **trasformazione con ampliamento e riqualificazione energetica di una villa degli anni '40** a Bergamo. Il progetto, condiviso con altri professionisti, ha riguardato il recupero di una villa unifamiliare, l'ampliamento della stessa e il recupero del sottotetto. Il progetto è stato caratterizzato dall'utilizzo della domotica per la gestione dell'abitazione, e dalla classificazione in classe energetica A dell'edificio. Il giardino è stato ripensato con un progetto di Garden Design che giocando sui dislivelli e sui piani sfalsati, dilata lo spazio. Anni 2007 – 2009.

Ha portato a termine il progetto di **consolidamento della volta e di restauro interno dell'antica Chiesa di San Pancrazio** nella Parrocchia di Sant'Alessandro Martire in Cattedrale in città alta a Bergamo. L'incarico congiunto ha riguardato il progetto di restauro e l'ottenimento dei permessi presso la Soprintendenza, la Direzione Lavori e il coordinamento con gli ingegneri Christian e Pierpaolo Rossi. Lo studio si è inoltre occupato del reperimento fondi, sia partecipando ad uno specifico bando della Regione Lombardia, che incontrando aziende ed Istituzioni.

**La progettazione e riqualificazione degli spazi urbani** sono ben espresse nel progetto del **nuovo edificio in Borgo Palazzo**, dove la rotazione dei volumi, l'essenzialità formale ed i giochi di colore divengono gli elementi caratterizzanti dell'architettura di questo edificio ad alte prestazioni energetiche. Importo dei lavori 3.400.000 €, nel progetto di **Masterplan** per un complesso industriale in prossimità di Bergamo, nello studio di fattibilità per la **valorizzazione e il riuso di uno storico** cementificio nella città di Vittorio Veneto.

Si è occupato di sviluppare e seguire vari progetti di **garden design**, sia di giardini che di terrazzi, sia in Italia che all'estero, tra cui il progetto per **il Giardino Italiano e il suo Padiglione presso Horticultural Exhibition EXPO 2016 Antalya Turchia**. Questo progetto ha ricevuto il **secondo premio come miglior concept dell'Expo di Antalya**. Ha curato per l'Associazione "Arketipos" la parte conoscitiva e commerciale per l'individuazione delle location e delle aziende del mondo outdoor, che hanno allestito chioschi, corti e giardini solitamente chiusi al pubblico, per la prima e seconda edizione di **GREEN DESIGN** svoltasi all'interno della manifestazione **"I Maestri del Paesaggio-International Meeting of the Landscape and Garden"** a Bergamo.

Lo studio ha da poco concluso:

- Progetto per la riqualificazione degli **spazi aziendali dell'antica cascina con mulino, delle nuove stalle e del caseificio**
- Progetto di **intervento su di una Villa Liberty** nel quartiere Finardi a Bergamo
- Progetto di allestimento di uno spazio commerciale al piano terra di **un palazzo nel centro storico** a Bergamo
- Progetto di **restauro per la facciata della Casa di Riposo per Musicisti G.Verdi** a Milano
- Progetto di **restauro delle facciate dell'edificio per Giovani Musicisti G.Verdi** denominato "La Villetta"
- Progetto per un **complesso residenziale** di ville unifamiliari nel parco di un'antica casa colonica a Bergamo
- Progetto di **restauro di un nucleo della barchessa** ad uso di ospitalità alberghiera per una cascina bergamasca
- Progetto di **restauro dell'apparato decorativo interno e di adeguamento liturgico** dell'antica Chiesa di San Rocco Confessore di Barzana