

Marco Paolo Servalli

Architetto



mservalli@servalliarchitettura.it
www.servalliarchitettura.it

Curriculum Sintetico

Titoli di studio e carriera professionale

Architetto Libero Professionista con studio in Bergamo dal 1993.

Iscritto dal 2007 alle liste nazionali del Ministero per il rilascio delle certificazioni antincendio (L818/84).

Abilitato alla coordinazione in materia di sicurezza nei cantieri dal 2006.

Assistente alla cattedra del Corso di restauro Architettonico del Prof. Casare Feiffer presso il Politecnico di Milano (1999 – 2000).

Diploma di Master presso la OIKOS UNIVERSITY di Reggio Emilia in “Progettualità esecutiva dell’architettura. Gli spazi per le attività terziarie” presso la Scuola Superiore Internazionale e Post Lauream dell’abitare. (1992).

Laurea in Architettura quinquennale con votazione 100/100 e lode presso il Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura con la tesi “Il teatro dentro il teatro” con oggetto il Teatro Sociale di Bergamo (città alta), relatore Prof. Walter Barbero (1983-1989).

Corsi di Formazione e campi di interesse

Progettazione restauro e conservazione: dal 1989 anno della laurea ha sempre approfondito il proprio interesse per la conservazione e del restauro degli immobili, sia frequentando corsi (tra i quali anche presso il Politecnico di Milano) che con viaggi di studio.

Adeguamento liturgico e conservazione beni culturali e immobili ecclesiastici: ha approfondito le tematiche relative all’argomento presso la Diocesi di Bergamo partecipando a corsi di specializzazione (tra cui “Approfondimento dei temi e dei rapporti tra Liturgia, Architettura e Arte nella progettazione di nuove chiese e nell’adeguamento liturgico delle chiese storiche”).

Energie rinnovabili e bioarchitettura: ha partecipato presso l’ordine degli Architetti di Bergamo al corso “L’impiego delle energie rinnovabili nel costruito e nel nuovo “per il raggiungimento della classe A.

Progettazione del paesaggio: dal 2011 ha partecipato ai workshop internazionali “International Meeting of Landscape and Garden”, organizzati da ARKETIPOS.

Management: nel biennio 2012- 2013 ha partecipato a diversi workshop organizzati dalla Università SDA Bocconi sul tema “Architettura e Management” ; nel 2014 ha frequentato lo “Short Master in Internazionalizzazione di Impresa”, promosso Bergamo Sviluppo Azienda Speciale della Camera di Commercio - Bergamo

Lingue

Buon inglese parlato e scritto.

Principali progetti in corso

- progetto esecutivo per la realizzazione dell’opera pubblica **“Una piazza coperta, recupero Ex Cinema al Parco** - Comune di Gandino (Bg)” importo lavori 800.000 €
- progetto di **riqualificazione dello spazio dell’ex Borsa Merci** di Bergamo “Palazzo dei contratti e delle manifestazioni”
- progettazione esecutiva per le **opere di restauro delle facciate principali della Casa di Riposo per Musicisti “Casa Verdi” a Milano**
- progetto per il **restauro e l’ampliamento di una villa degli anni ’50** in Viale V. Emanuele II a Bergamo.

Principali progetti recenti

Ha realizzato il progetto di ampliamento di 6.750 mq per **un complesso industriale** di 17.500 mq totali, migliorando il layout e la circolazione tra i vari edifici. Importo dei lavori 6.000.000 €

Si è occupato del progetto di fattibilità per lo sviluppo ed il riuso di uno storico cementificio a Vittorio Veneto.

Si è occupato, del **progetto di intervento di restauro della Chiesa di Sant’Agata nel Carmine**, che ha previsto il consolidamento strutturale, il restauro della copertura, dei serramenti e del pavimento, oltre al restauro di una porzione dell’apparato decorativo interno con la supervisione della Soprintendenza per i beni architettonici. È stato incaricato di occuparsi anche del progetto di **Fund Raising e di manutenzione programmata per l’antica Chiesa di Sant’Agata nel Carmine**. Il progetto di Fund Raising ha riguardato l’ideazione ed organizzazione di una metodologia di ricerca e di raccolta di fondi per finanziare le attività di manutenzione e conservazione del bene, mediante la ricerca di contributi e finanziamenti sia pubblici che privati. Contemporaneamente ha messo a punto un progetto di manutenzione programmata, in modo da arrestare il degrado e contenere le future spese di manutenzione.

Questo progetto è stato **premiato all’ ITALIAN HERITAGE AWARD 2013**, Premio Internazionale per la Valorizzazione dei Beni Culturali. Importo dei lavori 2.000.000 €.

Ha progettato, unitamente ad un team di professionisti, la ristrutturazione globale della **Casa di Riposo (RSA) di Cologno al Serio**, struttura soggetta a vincolo della Soprintendenza. L'incarico ha riguardato la progettazione e direzione lavori di adeguamento e ampliamento della Residenza Socio-Assistenziale e del centro diurno integrato dell'antica Villa Vaglietti e **dell'Ospedale Vecchio**. Il progetto è stato redatto nel 1999 e la realizzazione, iniziata nel 2001, si è conclusa con le opere esterne nel 2011. Importo dei lavori 4.800.000 €.

Ha curato la progettazione e seguito la direzione lavori del Progetto di restauro conservativo e creazione di nuove unità abitative **nel settecentesco Palazzo Spampatti, a Gandino, (BG)**. Il palazzo è soggetto a vincolo della Soprintendenza. La progettazione si è svolta nel 2003-2004, i lavori iniziati nel 2005 si sono conclusi nel 2008 ed hanno riguardato il restauro conservativo del palazzo e di tutti gli elementi di pregio quali volte, solai lignei, tetto, elementi in pietra ed affreschi.

E' stato inoltre progettato e realizzato un parcheggio interrato per 70 autovetture al di sotto dell'antico brolo. Il progetto degli spazi aperti ha valorizzato la corte interna con l'antica peschiera. Importo dei lavori 6.000.000 €

Ha realizzato la **trasformazione con ampliamento e riqualificazione energetica di una villa degli anni '40** a Bergamo. Il progetto, condiviso con altri professionisti, ha riguardato il recupero di una villa unifamiliare, l'ampliamento della stessa e il recupero del sottotetto. Il progetto è stato caratterizzato dall'utilizzo della domotica per la gestione dell'abitazione, e dalla classificazione in classe energetica A dell'edificio. Il giardino è stato ripensato con un progetto di Garden Design che giocando sui dislivelli e sui piani sfalsati, dilata lo spazio. Anni 2007 – 2009.

Ha portato a termine il progetto di **consolidamento della volta e di restauro interno dell'antica Chiesa di San Pancrazio** nella Parrocchia di Sant'Alessandro Martire in Cattedrale in città alta a Bergamo. L'incarico congiunto ha riguardato il progetto di restauro e l'ottenimento dei permessi presso la Soprintendenza, la Direzione Lavori e il coordinamento con gli ingegneri Christian e Pierpaolo Rossi. Lo studio si è inoltre occupato del reperimento fondi, sia partecipando ad uno specifico bando della Regione Lombardia, che incontrando aziende ed Istituzioni.

La progettazione e riqualificazione degli spazi urbani sono ben espresse nel progetto del **nuovo edificio in Borgo Palazzo**, dove la rotazione dei volumi, l'essenzialità formale ed i giochi di colore divengono gli elementi caratterizzanti dell'architettura di questo edificio ad alte prestazioni energetiche. Importo dei lavori 3.400.000 €, nel progetto di **Masterplan** per un complesso industriale in prossimità di Bergamo, nello studio di fattibilità per la **valorizzazione e il riuso di uno storico cementificio** nella città di Vittorio Veneto.

Si è occupato di sviluppare e seguire vari progetti di **garden design**, sia di giardini che di terrazzi, sia in Italia che all'estero, tra cui il progetto per il **Giardino Italiano e il suo Padiglione presso Horticultural Exhibition EXPO 2016 Antalya Turchia**. Questo progetto ha ricevuto il **secondo premio come miglior concept dell'Expo di Antalya**. Ha curato per l'Associazione "Arketipos" la parte conoscitiva e commerciale per l'individuazione delle location e delle aziende del mondo outdoor, che hanno allestito chioschi, corti e giardini solitamente chiusi al pubblico, per la prima e seconda edizione di **GREEN DESIGN** svoltasi all'interno della manifestazione **"I Maestri del Paesaggio-International Meeting of the Landscape and Garden"** a Bergamo.

Lo studio ha da poco concluso:

- Progetto di **ampliamento villa** con realizzazione **serra e giardino**
- Progetto di restauro e rifunionalizzazione degli spazi di **un'ala del palazzo di un antico complesso** per un cliente privato
- Progetto per la riqualificazione degli **spazi aziendali dell'antica cascina con mulino, delle nuove stalle e del caseificio**
- Progetto di **intervento su di una Villa Liberty** nel quartiere Finardi a Bergamo
- Progetto di allestimento di uno spazio commerciale al piano terra di **un palazzo nel centro storico** a Bergamo
- Progetto di **restauro per la facciata della Casa di Riposo per Musicisti G.Verdi** a Milano
- Progetto di **restauro delle facciate dell'edificio per Giovani Musicisti G.Verdi** denominato "La Villetta"
- Progetto per un **complesso residenziale** di ville unifamiliari nel parco di un'antica casa colonica a Bergamo
- Progetto di **restauro di un nucleo della barchessa** ad uso di ospitalità alberghiera per una cascina bergamasca
- Progetto di **restauro dell'apparato decorativo interno e di adeguamento liturgico** dell'antica Chiesa di San Rocco Confessore di Barzana